Regulamin

§1
Postanowienia wstępne

1. Niniejszy Regulamin określa warunki uczestnictwa w konkursie na najlepszy referat i konkursie na najlepszy plakat/poster, zwanych osobno dalej Konkursem, a łącznie Konkursami, organizowanych podczas wydarzenia pn. XXXII Seminarium Uczniowsko-Studenckie „Problemy Ochrony Środowiska”, zwanego dalej Seminarium.
2. Organizatorem Konkursów jest Wydział Inżynierii Procesowej i Ochrony Środowiska Politechniki Łódzkiej z siedzibą w Łodzi (dalej: „Organizator”). Kontakt z Organizatorem jest możliwy za pośrednictwem adresu e-mail: sus@info.p.lodz.pl.
3. Udział w Konkursach jest bezpłatny. Organizator nie zwraca ewentualnych kosztów, które mógłby ponieść Uczestnik w związku z udziałem w Konkursie.
4. Prawem właściwym jest prawo polskie.
5. Administratorem danych osobowych udostępnianych przez Uczestników Konkursu jest Politechnika Łódzka. Klauzula przetwarzania danych osobowych stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu.

§2
Warunki uczestnictwa w Konkursach

1. Konkursy są skierowane do uczniów szkół ponadpodstawowych zgłoszonych, w terminie określonym w ust. 3 przez szkołę, oraz zakwalifikowanych na Seminarium.
2. Uczestnikiem Konkursu, zwanym dalej Uczestnikiem, jest uczeń szkoły ponadpodstawowej zgłoszony przez szkołę i spełniający warunki określone w Regulaminie.
3. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest przesłanie przez szkołę zgłoszenia sporządzonego na załączonym formularzu zgłoszeniowym na adres e-mail: sus@info.p.lodz.pl, **w terminie do dnia 15 stycznia 2027 r.**
4. Każde ze zgłoszeń musi zawierać następujące dokumenty:
   - zgodę rodzica/opiekuna prawnego na udział osoby niepełnoletniej w XXXII Seminarium Uczniowsko-Studenckim oraz Konkursach,
   - zgodę rodzica/opiekuna prawnego na nieodpłatne utrwalanie i rozpowszechnianie wizerunku małoletniego Uczestnika,
   - podpisaną klauzulę informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych Uczestnika.

   Powyższe dokumenty należy przesłać drogą elektroniczną w terminie do dnia **15 stycznia 2027 r**.

§3
Prawa i obowiązki uczestników

1. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania poleceń Organizatora.

§4
Warunki konkursów

1. Prace konkursowe mogą być przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub w zespołach liczących maksymalnie dwie osoby.
2. Konkursy organizowane są w następujących kategoriach:
   - Referat
   - Plakat/Poster.
3. **WARUNKI KONKURSU NA REFERAT**
   1) Uczestnicy przygotowują referat dotyczący zagadnień związanych z szeroko rozumianą inżynierią, w szczególności:
      - ochroną środowiska i ekologią,
      - bezpieczeństwem i higieną pracy,
      - zrównoważonym rozwojem,
      - odnawialnymi źródłami energii,
      - zieloną energią w przemyśle,
      - bezpieczeństwem technicznym,
      - procesami przemysłowymi,
      - zastosowaniami sztucznej inteligencji (AI) w inżynierii,
      - innymi zagadnieniami wpisującymi się w tematykę Seminarium.
   2) Tematem referatu powinno być konkretne zagadnienie badawcze lub problem praktyczny. Dopuszcza się również opracowania o charakterze przeglądowym. Szczególnie mile widziane są prace zawierające wyniki własnych obserwacji, badań, eksperymentów, analiz lub obliczeń.
   3) Referat powinien zawierać element badawczy oraz wskazywać zależności przyczynowo-skutkowe dotyczące analizowanego problemu.
   4) Warunkiem udziału w konkursie jest przesłanie streszczenia referatu o objętości 500–800 słów na adres: sus@info.p.lodz.pl w terminie do 15 stycznia 2027 r. Strona tytułowa streszczenia powinna zawierać:
      - imię i nazwisko autora lub autorów,
      - tytuł referatu,
      - imię i nazwisko opiekuna merytorycznego.
   5) Referat nie może mieć więcej niż dwóch autorów.
4. **PRZEBIEG KONKURSU NA REFERAT**
   1) Organizator do oceny zgłoszonych prac konkursowych wyłoni Wydziałową Komisję Konkursową.

2) Nadesłane streszczenia zostaną ocenione przez Wydziałową Komisję Konkursową, która wyłoni referaty zakwalifikowane do prezentacji podczas XXXII Seminarium Uczniowsko-Studenckiego „Problemy Ochrony Środowiska”.

Kryteria kwalifikacji streszczeń referatów

Lp.	Kryteria kwalifikacji	Maks. liczba punktów uzyskana za spełnienie danego kryterium	%
1.	Oryginalność zgłoszonego tematu referatu	3 punkty	30%
2.	Zastosowanie narzędzi badawczych	4 punkty	40%
3.	Poprawność sformułowanych hipotez i głównych tez	3 punkty	30%
	Razem	**10 punktów**	**100%**

3) Lista zakwalifikowanych referatów zostanie ogłoszona do dnia 5 lutego 2027 r. Informacja zostanie przekazana drogą elektroniczną opiekunom uczniów uczestniczących w Konkursie.

4) Referat prezentowany podczas Seminarium powinien być przygotowany na podstawie przesłanego wcześniej streszczenia.

5) Czas prezentacji: maksymalnie 7 minut,

6) Czas przeznaczony na pytania i dyskusję: 3 minuty.

7) Organizator zapewnia: komputer, rzutnik multimedialny, tablicę.

8) Komisja Konkursowa ocenia i przyznaje punkty za:
   - wartość merytoryczną – maks. 40 pkt,
   - innowacyjność – maks. 20 pkt,
   - jakość prezentacji – maks. 20 pkt,
   - umiejętność prowadzenia dyskusji i udzielania odpowiedzi na pytania – maks. 20 pkt.

Łącznie można uzyskać 100 punktów.

5. WARUNKI KONKURSU NA PLAKAT/POSTER

1) Zapraszamy do udziału w połączonej kategorii wizualnej, w której liczą się kreatywność, siła przekazu i wpływ na odbiorcę – niezależnie od tego, czy przekaz opiera się na obrazie, czy na faktach. Praca konkursowa może mieć formę:
   - artystycznego plakatu społecznego (gdzie liczy się metafora i emocjonalny przekaz) lub
   - posteru edukacyjno-naukowego (gdzie kluczowe są fakty, infografiki i propozycje rozwiązań zagadnień inżynieryjnych i technologicznych).

3) Tematyka prac powinna być związana z obszarami:
   - energii,
   - procesów przemysłowych,
   - bezpieczeństwa i higieny pracy,
   - bezpieczeństwa technicznego,

- ochrony środowiska,
- nowoczesnych technologii i innowacji inżynierskich.

4) Praca może prezentować problem, wyniki badań, analizę wybranego zagadnienia lub propozycję rozwiązania problemu technicznego, środowiskowego bądź społecznego.
5) Wymagania techniczne pracy prezentowanej podczas Seminarium:
   - format pracy: A1 (594 × 841 mm),
   - forma wykonania dowolna (grafika komputerowa, infografika, projekt mieszany itp.),
   - praca powinna zawierać tytuł, autora/autorów oraz nazwę szkoły.

6. **PRZEBIEG KONKURSU NA PLAKAT/POSTER**

1) Organizator do oceny zgłoszonych prac konkursowych wyłoni Wydziałową Komisję Konkursową.
2) Wydziałowa Komisja Konkursowa ocenia i przyznaje punkty w następujący sposób:

Kryterium	Ocena plakatów	Ocena posterów
Siła przekazu (30%)	Emocje, jasność metafory, skłonienie do refleksji.	Jasność przedstawienia problemu, wartość edukacyjna.
Wartość merytoryczna (30%)	Trafność podjęcia problemu	Rzetelność danych, logiczne wnioski, propozycje rozwiązań.
Estetyka i kompozycja (30%)	Oryginalność formy, warsztat artystyczny, typografia.	Czytelność infografik, przejrzystość układu, estetyka wykresów.
Pomysłowość/Innowacyjność (10%)	Świeże podejście do oklepanego tematu (np. segregacji śmieci).	Nowatorskie rozwiązanie problemu lub ciekawa interpretacja danych.

§5
Komisja, laureaci i nagrody

1. Prace konkursowe będą oceniane przez Wydziałową Komisję Konkursową, w skład której wejdą pracownicy oraz doktoranci Wydziału Inżynierii Procesowej i Ochrony Środowiska Politechniki Łódzkiej wyznaczeni przez Organizatora.
2. Komisja, oceniając wartość merytoryczną, poziom techniczny oraz sposób prezentacji prac, przyzna nagrody w każdej kategorii konkursowej (szczegóły dotyczące puli nagród zostaną ogłoszone najpóźniej na tydzień przed rozpoczęciem wydarzenia) odpowiednio za:
   - I miejsce,
   - II miejsce,
   - III miejsce.
3. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

4. Ogłoszenie wyników Konkursów oraz uroczyste wręczenie nagród z udziałem władz Wydziału Inżynierii Procesowej i Ochrony Środowiska Politechniki Łódzkiej odbędzie się podczas zakończenia Seminarium w dniu **12 marca 2027 r**.

§6
Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie pracy do Konkursu jest równoznaczne z:
   - oświadczeniem, że Uczestnikowi przysługują autorskie prawa majątkowe i osobiste do zgłoszonej pracy,
   - akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu,
   - wyrażeniem zgody na utrwalanie i rozpowszechnianie wizerunku Uczestnika w celach związanych z organizacją i promocją Seminarium,
   - wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych w zakresie niezbędnym do organizacji i przeprowadzenia Seminarium oraz Konkursu, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
2. Uczestnik Konkursu oświadcza, że:
   - praca została wykonana samodzielnie lub we współautorstwie zgodnym z Regulaminem,
   - przysługują mu nieograniczone prawa autorskie do zgłoszonej pracy,
   - zgłoszona praca nie narusza praw osób trzecich, w tym praw autorskich i dóbr osobistych,
   - wszystkie osoby, których wizerunek został wykorzystany w pracy konkursowej, wyraziły zgodę na jego rozpowszechnianie zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
3. Uczestnik z chwilą przesłania pracy konkursowej udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej licencji na korzystanie z pracy konkursowej, jej streszczenia oraz fotografii pracy w celach promocji Seminarium i działalności edukacyjnej Politechniki Łódzkiej, na następujących polach eksploatacji:
   - publikacja na stronach internetowych,
   - publikacja w mediach społecznościowych,
   - prezentacja podczas wydarzeń naukowych i edukacyjnych,
   - zamieszczenie w materiałach promocyjnych i sprawozdawczych.
4. Organizator może wykluczyć pracę naruszającą prawo, dobre obyczaje, prawa autorskie lub prawa osób trzecich.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w niniejszym Regulaminie z przyczyn organizacyjnych lub prawnych. Zmiany będą publikowane na stronie Seminarium (https://seminarium.wipos.p.lodz.pl/) i nie mogą naruszać praw nabytych uczestników.
6. W sprawach nieuregulowanych postanowieniami Regulaminu decyzje podejmuje Organizator.